

ШЕДЕВРЫ ИСКУССТВА (8+)

Киноуроки по истории искусства

Мечтаете, чтобы ваш ребенок научился разбираться в искусстве? Предлагаем отправиться в увлекательное путешествие, благодаря которому дети узнают много интересного о мировых шедеврах живописи и о великих художниках, изучат художественные стили и направления. Мы покажем, каким захватывающим может быть знакомство с мировой художественной культурой.


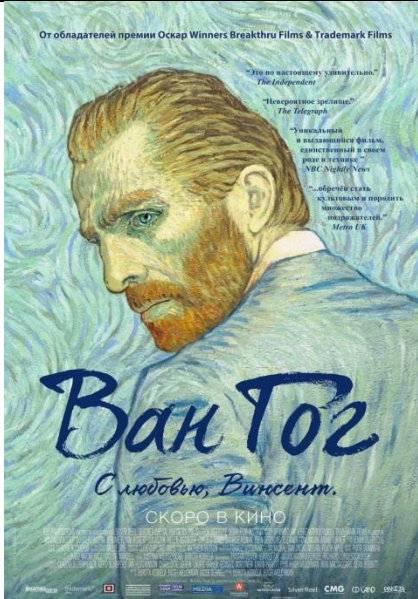
Программа:

– показы фрагментов художественных и документальных фильмов об искусстве Древнего мира, Средневековья, Возрождения и т. д.;

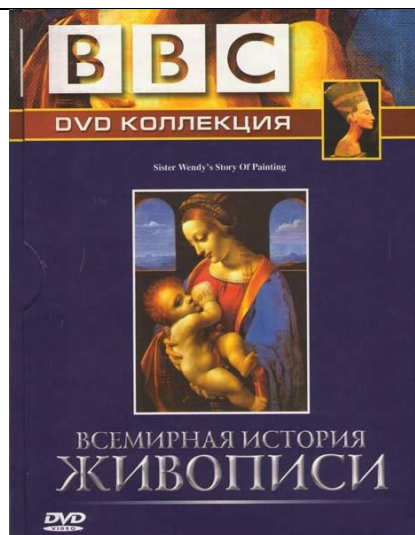
– лекции, дискуссии, творческие задания.

Продолжительность: от 45 мин.

В рамках киноурока будут продемонстрированы эпизоды и фрагменты из следующих картин (синематека вариативна, возможны дополнения, замены и уточнения по желанию учителя):

Название фильма	Афиша	Описание
«Леонардо да Винчи. Неизвестные миры» (реж. Хесус Гарсес Ламберт, 2019, 12+)		Путешествие в сознание Леонардо да Винчи, легенды мировой культуры, одного из самых удивительных гениев, каких знает история человечества, создателя «главной в мире картины» — «Моны Лизы». С помощью самых современных технологий в фильме воссоздаются великие произведения мастера.
«Ван Гог. С любовью, Винцент» (реж. Дорота Кобела, Хью Уэлшман, 2017, 12+)		Фильм о жизни и загадочной смерти Винсента Ван Гога.

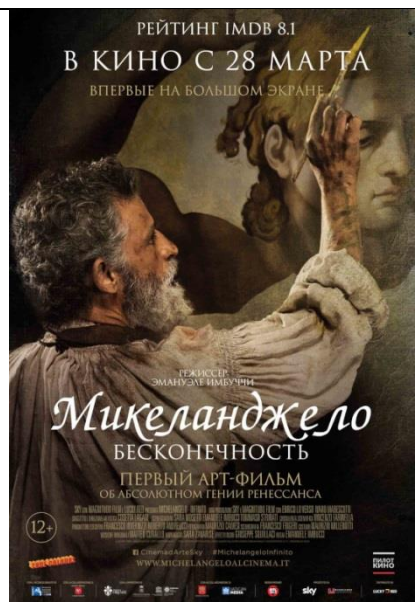
«Всемирная история живописи» (сериал, реж. Джон Сильвер, 1996, 12+)



Серия «Всемирная история живописи» приглашает совершить увлекательное путешествие по знаменитым музеям и художественным галереям.

А также познакомитесь с различными стилями и эпохами: от авторов древних наскальных рисунков и безымянных художников древнего мира до наиболее ярких представителей реализма, импрессионизма, модернизма и поп-арта...

«Микеланджело. Бесконечность» (драма, биография, реж. Эмануэле Имбуччи, 2017, 12+)



Через диалог кино и живописи показан портрет человека, способного на резкие контрасты, сильные страсти и впечатляющую смелость, когда дело доходит до защиты идеалов. Бессмертная личность, один из величайших художников, которых когда-либо видел мир, — его богатое художественное наследие навсегда передовых технологий, воссоздает главные скульптурные и живописные произведения Буонаротти: Сикстинскую капеллу, «Пьету», «Давида», «Моисея», Вселенский Суд, Базилику святого Петра в Ватикане, «Мадонну Дони» и другие бессмертные шедевры.